



autore, titolo, editore e collocazione nella biblioteca

NARRATIVA, POESIA e TEATRO ITALIANI

Bertola S.

La soavissima discordia dell'amore

Tea

NARR 853.9 BER

Agnese è appena tornata dalla Cina, dove il suo fidanzato l'ha lasciata per sposare due sorelle cinesi. A casa, trova un inquilino abusivo. Anche la sua compagna di classe Margherita non sta passando un bel momento...

Canobbio A.

Tre anni luce

Feltrinelli

NARR 853.9 CAN

Nella sua vita non succede niente da dieci anni, e se qualcosa è successo lui non si ricorda. Ma quando Cecilia entra, lo vede e gli chiede aiuto, una storia comincia e va a fissarsi nella memoria.

Cognetti P.

Sofia si veste sempre di nero

minimum fax

NARR 853.9 COG

Una donna torbida e inquitata, capace di sopravvivere alle proprie nevrosi e di sfruttare improvvisi attimi di illuminazione fino a trovare faticosamente la sua strada.

Covacich M.

L'esperimento

Einaudi

NARR 853.9 COV

Per il padre di Gloria il talento non è un dono innato, ma una conquista. E' questo il principio con cui ha condotto l'esperimento: ha istruito la figlia secondo regole ferree, studi ed esercizi, rendendola imbattibile nel gioco degli scacchi.

Lodoli M.

Vapore

Einaudi

NARR 853.9 LOD

Maria è una donna divisa fino alla fine dei suoi giorni tra due amori. Il marito, mago scapestrato che sorride felice all'insensatezza della vita. E il figlio, inquieto idealista che la vita, vuole raddrizzarla.

Mastrocola P.

Non so niente di te

Einaudi

NARR 853.9 MAS

Un romanzo esuberante, un'irresistibile commedia degli equivoci in cui seguendo la storia e le sue giravolte, alla fine ci troviamo a seguire noi stessi. Perché il tempo febbrile che ritma le nostre vite non è l'unico possibile.

Parrella V.

Lettera di dimissioni

Einaudi

NARR 813.9 PAR

E' il 1914 e la nonna Franca arriva Napoli dalla Russia, e lì resta. Da quel punto sull'asse del tempo Clelia dispiega una dopo l'altra le fortune e le sfortune della famiglia che conosce e di quella che non c'è più. Cercando nelle foto e nei racconti.

Pederali G.

Camilla nella nebbia

Garzanti

NARR 853.9 PED

Un maniaco uccide le giovani donne della buona società modenese e poi le traveste da prostitute. Sembra un gioco erotico tra ricchi che si annoiano, o una crudele scommessa.

Petri R.

Figli dello stesso padre

Longanesi

NARR 853.9 PET

Figli dello stesso padre, ma di due madri diverse, Germano ed Emilio si rivedono dopo un lungo silenzio. Diversissimi ma accumulati unicamente dall'amore insoddisfatto per il padre Giovanni, una figura possente, passionale ed egocentrica.

Pozzo Claudia

L'esilio dei figli

Gremese

NARR 853.9 POZ

Protagonista e voce narrante è il figlio di uno dei capi dei gruppi armati anni Settanta. Il clima, l'enfasi e la violenza di molti episodi della sua infanzia stralunata, le apparizioni intermittenti dei genitori, i repentini cambi di scuola.

Siti W.

Resistere non serve a nulla

Rizzoli

NARR 853.9 SIT

Un mondo dove soldi sporchi e puliti si confondono in un groviglio inestricabile, mentre la stessa distinzione tra bene e male appare incerta e velleitaria.

Tamaro S.

Ogni Angelo è tremendo

Bompiani

NARR 853.9 TAM

E' la storia di una bambina che diventa adulta. Che nasce di notte a Trieste, mentre soffia una bora scura che spazza via ogni cosa e rende ogni equilibrio impossibile. Di una bambina che cresce con un padre e una madre imprevedibili.

NARRATIVA, POESIA e TEATRO EUROPEI

Child L.

Identità nascoste

longanesi

NARR 823.9 CHI

James Penney ha perso tutto. E sta per perdere anche se stesso. C'è soltanto un uomo che può aiutarlo..Ma il prezzo potrebbe essere troppo alto!

Hill A.

L'estate dei giochi spezzati

Mondadori

NARR 863.7 HIL

E' una sera d'estate a Barcellona quando Marc Castells, diciannovenne rampollo di una famiglia dell'alta borghesia, muore cadendo dalla finestra della sua camera da letto. Con lui c'erano i suoi due migliori amici.

Holt J.

Sconsacrato

Newton Compton

NARR 823.9 HOL

Sui gradini della chiesa di Santa Maria della Salute regna un silenzio di tomba. Un cadavere è affiorato dal Canal Grande: una donna con indosso le vesti di un sacerdote.

Isherwood C.

Addio a Berlino

Adelphi

NARR 823.9 ISH

Tra cabaret e caffè, tra case signorili e squallide pensioni, tra il puzzo delle cucine e quello delle latrine, tra file per il pane e manifestazioni in piazza, tra crisi economica e cupa euforia, Isherwood mette in scena la prova generale di una catastrofe

Nemirovsky I.

La pedina sullo scacchiere

Internazionali

NARR 843.9 NEM

"Voglio..ecco il mio desiderio non ha nome..in nesuna lingua..eppure è il desiderio nascosto, non formulato, di tutti coloro che sono qui, dei nove decimi del mondo.."

Niven J.

A volte ritorno

Einaudi

NARR 823.9 NIV

Dopo una settimana di vacanza, che sarebbero cinque secoli di tempo terrestre, Dio torna in ufficio. Era andato a pescare, in pieno Rinascimento. Al suo ritorno però, il quadro che gli fanno è catastrofico. Dio pensa di rimandare sulla terra suo figlio..

Rowling J.K.

Il seggio vacante

Salani

NARR 823.9 ROW

A chi la visitasse per la prima volta, Pagford apparirebbe come un'idilliaca cittadina inglese. La morte del consigliere più amato e odiato della città, porta alla luce il vero cuore di Pagford, e dei suoi abitanti.

Serrano M.

Adorata nemica mia

Feltrinelli

NARR 863 SER

Ci sono fili capaci di unire in mondi interiori delle donne: a volte sono la forza delle risate, il valore dell'amicizia, l'amore; altre la paura di fronte a un matrimonio inaridito, l'ipocrisia, la solitudine o il timore dell'abbandono.

Simsion G.

L'amore è un difetto

Longanesi

NARR 823.9 SIM

Don Tillman sta per sposarsi. Manca soltanto la donna perfetta per lui, ma Don ha un piano eccellente. Ha predisposto un algoritmo scientifico per scartare le inconcludenti, le disorganizzate, quelle ossessionate dalla moda, le fumatrici, le vegane.

Vargas Llosa M.

Il narratore ambulante

Einaudi

NARR 863.6 VAR

Un viaggio vertiginoso tra le affascinanti tradizioni degli indios dell'Amazzonia.

NARRATIVA, POESIA e TEATRO EXTRAEUROPEI

- Auster P.**
Ho pensato che mio padre fosse Dio
Einaudi
NARR 813.5 AUS
126 dispacci telegrafici, 126 cronache dal fronte dell'esperienza personale, 126 istantanee che riguardano gli universi privati dei singoli americani e l'indelebile marchio della storia che segna ogni destino.
-
- Cheever J.**
Cronache della famiglia Wapshot
Feltrinelli
NARR 813.5 CHE
Una grande storia familiare, comica e tragica, ambientata in un paese sognato così bene da sembrare vero. Una foto di gruppo nella quale tutti possiamo riconoscere, in controluce, il nostro volto.
-
- Coben H.**
Senza lasciare traccia
Mondadori
NARR 813.5 COB
Da diversi anni il detective Myron Bolitar non ha più notizie di Terese Collins, con cui diversi anni prima aveva avuto una breve e appassionata relazione e che sembrava scomparsa nel nulla.
-
- Coplin A.**
L'albero delle mele
Guanda
NARR 813.6 COP
All'alba del novecento, il mite agricoltore Talmadge, subisce al mercato un furto da parte di due ragazze, con cui comincia un rapporto complicato e non privo di ombre...
-
- Cussler C.**
Skeleton coast
longanesi
NARR 813.5 CUS
L'Oregon è una nave che appare arrugginita e fatiscente, ma che nasconde in realtà vere e proprie meraviglie della tecnologia. Juan Cabrillo è l'affascinante ed enigmatico capitano.
-
- Ellroy J.**
Il sangue è randagio
Mondadori
NARR 813.5 ELL
Estate del' 68. Dopo gli omicidi di M. Luther King, R. Kennedy, gli Stati Uniti sembrano sul punto di esplodere: J. E. Hoover, capo dell'FBI, prepara drastiche contromisure...
-
- Garwood J.**
Il patto
Leggereditore
NARR 813.5 GAR
Durante un galà a New Orleans, Theo Bucganan, uno stimato avvocato del Dipartimento di giustizia, viene colpito da un malore, e l'affascinante dottoressa Michelle Renard interviene per salvargli la vita.
-

Garwood J.

La confessione

Leggereditori

NARR 813.5 GAR

Nelle penombra del confessionale, il reverendo Tom Madden accoglie il segreto di un omicida. Descrive i suoi piani nei minimi dettagli, fino a svelare anche il nome della prossima vittima. L'obiettivo del serial killer è la sorella del reverendo.

Grossman V.

Vita e destino

Adelphi

NARR 891.7 GRO

Il libro segue con ottocentesca, tolstojana generosità molteplici destini individuali spostandosi da Stalingrado ai lager sovietici e ai mattatoi nazisti, da Mosca alla provincia russa.

Johnson A.

Il signore degli orfani

Marsilio

NARR 813.6 JOH

Un libro che apre una spaventosa finestra sulla Corea del Nord , con i suoi tratti satirici.

Moore C.

Il vangelo secondo Biff

Lit

NARR 813.5 MOO

Tutti sanno come è nato e come è morto Gesù. La stella cometa, la mangiatoia, i Re Magi, e poi la passione, la crocifissione: ma che cosa ha combinato dall'infanzia ai trent'anni?

Pittacus Lore

Sono il numero quattro

TEA

NARR 813.6 PIT

Siamo arrivati in nove. Vestiamo come voi, parliamo come voi, viviamo come voi. Ma non siamo come voi.

Powers K.

Yellow Birds

Einaudi

NARR 813.6 POW

Beartle ha promesso di riportare Murphy a casa intero. Non ce l'ha fatta. Questa è la sua colpa. Il racconto straziante dell'amicizia fra due ragazzi, una storia sulla perdita dell'innocenza.

SOCIETA' E IDEE: Filosofia, psicologia, sociologia, educazione, religione...

Merè

Appunti dal laboratorio di Merè

Mediterranee

REL 294.5 MER

Un'affascinante introduzione all'agenda di Merè, ma anche un utilissimo strumento per chi vuole ricapitolarne il vasto itinerario.

Saviano R.

Zero Zero Zero

Feltrinelli

S.SO 364.177 SAV

Guarda la cocaina, vedrai polvere. Guarda attraverso la cocaina. Vedrai il mondo.

Tizian G.

La nostra guerra non è mai finita

Mondadori

S.SO 364.1060945 TIZ

Due anni dopo la morte di mio padre, per festeggiare la laurea della mamma, nonna Amelia ci regalò un giro in un battello alle Eolie, facendoci riasaporare il gusto della leggerezza. L'eccitazione della vita che ricomincia.

Valente G.

Francesco un Papa dalla fine del mondo

Emi

REL 282.092 VAL

La persona, le idee, lo stile del papa argentino.

*Biblioteca Comunale - Piazza Giovanni XXIII 40011 Anzola
dell'Emilia Tel. 051/6502222 fax 051/6502223
biblioteca@anzola.provincia.bologna.it www.bibliotecanzola.it*

mart. merc. e giov. 9.00-12.30 e 14,30-19.00 vene. 14.30-19.00 saba. 9.00-12,30