



autore, titolo, editore e collocazione nella biblioteca

CRITICA e SAGGISTICA LETTERARIE

Briascio L., Carratello M.

La letteratura Americana dal 1900 a oggi

Einaudi

LETT 810.3 BRI

Un ampio dizionario degli autori che hanno lasciato una traccia importante nella cultura statunitense dal 1900 a oggi e che sono stati letti e amati in Italia.

LIBRI PER RAGAZZI

Anderson L., Svedberg U.

Valentina e i segreti della natura

Piccoli

RAG 577 AND

Quant'è vecchio un albero? Quante zampe ha una libellula? Qual è il nome di quell'uccello lassù sulla cima del ramo? Che cosa avviene nel seme? Valentina è una bambina che vuol saperne sempre di più e di tutto ciò che vede nella natura.

Kirby M.

La figlia dei ghiacci

Mondadori

RAG RR KIR

In un remoto regno vichingo tutti aspettano da un momento all'altro le prue a forma di drago dei drakkar nemici, che un traditore ha condotto nei loro territori. I tre figli del re sono nascosti per ordine del padre sulle rive di un fiordo gelato.

Ripoll O, Martin F.

Il crea giochi

Edizioni del borgo

RAG 745.5 RIP

Fin dall'antichità, tutte le popolazioni del mondo si sono ingegnate per inventare giochi, e i motivi per cui lo facevano erano gli stessi di oggi: divertirsi e passare il tempo, da soli o in compagnia.

NARRATIVA, POESIA e TEATRO ITALIANI

Abate C.

La collina del vento

Mondadori

NARR 853.9 ABA

I ricordi condivisi sulla "collina del vento" costituiscono le radici profonde della famiglia Arcuri. Quando il celebre archeologo P. Orsi sale sulla collina alla ricerca della mitica città di Krimisa, gli Arcuri si scontrano con l'invidia degli uomini.

Agnello Hornby S.

Vento scomposto

mondolibri

NARR 853.9 AGN

La maestra della piccola Lucy legge nei comportamenti della bambina turbamento e disagio. Sarebbe soltanto una seccatura, invece per M. Pitt è l'inizio di un incubo. Per uscire dal labirinto di accuse si rivolge ad un avvocato.

Baricco A.

Questa storia

Mondolibri

NARR 853.9 BAR

Lasciami andare a vedere il sogno, la velocità, il miracolo, non fermarmi con uno sguardo triste, questa notte lasciami vivere laggiù sull'orlo del mondo, solo questa notte, poi tornerò.

Bonvissuto S.

Dentro

Einaudi

NARR 853.92 BON

Tre racconti lunghi compongono un romanzo scritto con uno stile che un concentrato di delicatezza.

Busi A.

El especialista Barcelona

Dalai

NARR 853.9 BUS

Come si fa a dimenticare a comando? Com'è possibile perdere per strada la memoria di una storia, se prima non si ha la pazienza di recuperarla passando al setaccio tutto quanto l'ha riempita suo malgrado, da venticinque anni a questa parte?

Costa L.

Come una specie di sorriso

Piemmeora

NARR 858.9 COS

La ragazza che al fidanzato in mostruoso e reiterato ritardo risponde con nonchalance: "Oddio, scusami, non sono ancora pronta mi dai cinque minuti?" sta affermando la superiorità dell'essere umano su quello che capita.

De Carlo A.

Villa Metaphora

Bompiani

NARR 853.9 DEC

Una piccola isola vulcanica ai margini estremi del Mediterraneo meridionale, Tari. Uno squisito resort di lusso, arrampicato sulle rocce del versante disabitato dell'isola e raggiungibile solo via mare, Villa Metaphora.

Ferrante E.

La storia del nuovo cognome

E/O

NARR 853.9 FER

Lila ed Elena hanno sedici anni e si sentono entrambe in un vicolo cieco. Lila si è appena sposata ma, nell'assumere il cognome del marito le sembra di aver perso se stessa.

Giordano P.

Il corpo umano

Mondadori

NARR 853.9 GIO

E' un plotone di giovani ragazzi quello comandato dal maresciallo Antonio Renè. L'ultimo arrivato, il caporal maggiore Roberto Ietri, ha appena vent'anni e si sente inesperto di tutto. Per lui come per altri la missione in Afghanistan è una grande prova.

Mastracola P.

Più lontana della luna

mondolibri

NARR 853.9 MAS

Pieni anni settanta nei dintorni di Torino. Lidia, una ragazza di quindici anni, figlia di un operaio della Fiat, abita in un'ex scuderia della Palazzina da caccia dei Savoia. Non va più a scuola e aiuta la madre a vendere frutta al mercato.

NARRATIVA, POESIA e TEATRO EUROPEI

Allende I.

Le avventure di aquila e giaguaro

Feltrinelli

NARR 863.4 ALL

Alex ha quindici anni ed è un ragazzo coome tanti, va a scuola, suona il flauto e ama scalare le montagne. Quando però sua madre muore viene affidato alla nonna Kate, famosa giornalista che lo porta con sé in una pericolosa missione nella foresta.

Borodale J.

La ragazza del libro dei fuochi

leggereditore

NARR 823.9 BOR

Londra 1752. Fra i vicoli umidi di pioggia si aggira la giovane Agnes Trussell, con in tasca una manciata di monete rubate e nel grembo una vita da crescere suo malgrado. Ma una porta si apre all'improvviso nel buio.

Carrère E.

Limonov

Adelphi

NARR 843.9 CAR

Limonov non è un personaggio inventato, esiste davvero: "è stato teppista in Ucraina, idolo dell'underground sovietico, barbone e poi domestico di un miliardario a Manhattan, scrittore alla moda a Parigi, soldato sperduto nei Balcani.."

Hornby N.

tutta un'altra musica

Guanda

NARR 823.9 HOR

Annie comincia a chiedersi che senso abbia continuare una relazione che forse è stata solo una perdita di tempo. In questa quiete inamovibile.

McEwan I.

Miele

Einaudi

NARR 823.9 MCE

Per Serena Frome, bella figlia di un vescovo anglicano, l'avventura sta tutta nei romanzi che divora uno dopo l'altro per sfuggire alla noia. Ma quando l'agenzia d'intelligence la ingaggia come spia della guerra fredda.

Pennac D.

Storia di una corpo

Feltrinelli

NARR 843.9 PEN

Tornata a casa dopo il funerale del padre, Lison si vede consegnare un pacco, un regalo post mortem del defunto genitore. È un curioso diario del corpo che lui ha tenuto dall'età di dodici anni fino agli ultimi giorni della sua vita.

Simenon G.

Maigret è prudente

Adelphi

NARR 843.9 SIM

Attirato da una lettera anonima che preannuncia un omicidio, Maigret si ritrova a due passi dall'Eliseo, nell'immensa, sontuosa casa di un giurista di fama internazionale, invischiato in una rete di rapporti gelidi e perturbanti.

NARRATIVA, POESIA e TEATRO EXTRAEUROPEI

- Fonseca I.**
Legàmi
Mondadori
NARR 813.6 FON
E' un romanzo tenero, divertente, provocatorio, l'impeccabile ritratto di una coppia di mezza età alle prese da un lato con il senso di responsabilità verso la famiglia maturato negli anni, e dall'altro con gli impulsi destabilizzanti.
-
- Grossman D.**
Caduto fuori dal tempo
Mondadori
NARR 892.4 GRO
Tutto comincia con un'immagine, un gesto, un movimento di misteriosa, evocativa potenza: un uomo si alza all'improvviso da tavola, esce per andare "laggiù". Ha perso un figlio e "laggiù" è dove il mondo dei vivi confina con la terra dei morti.
-
- Landay W.**
In difesa di Jacob
timecrime
NARR 813.6 LAN
Andy Barber, uomo rispettato, marito e padre più che devoto, ed ha davanti a sé una carriera più che sicura. Tutto sembra andare per il verso giusto per lui e la sue famiglia. Ma certe convinzioni a volte sono esposte ai capricci del destino.
-
- Paasilinna A.**
Sangue caldo, nervi d'acciaio
Iperborea
NARR 894.5 PAA
Linnea Lindeman, in una ventosa giornata d'autunno, in mezzo al mare in tempesta, ha una visione: nel 1918, in una Finlandia che ha da poco conquistato l'indipendenza, scoppierà la guerra civile. Nascerà Kokkoluoto, uomo destinato a formidabili imprese.
-
- Williams W. J.**
La grande onda
Rizzoli
NARR 813.54 WIL
Una cosa è certa: un evento terribile come questo, un terremoto di vastissima portata, potrebbe accadere...e forse un giorno accadrà.
-
- SOCIETA' E IDEE: Filosofia, psicologia, sociologia, educazione, religione...**
- Bove L.**
Carlo Maria Martini
Monti
MUL 282.09 BOV
Quasi in punta di piedi Carlo Maria Martini ha lasciato la diocesi di Milano, l'8 settembre 2012. Ma il segno di ventidue anni e sette mesi di presenza rimane impresso nella chiesa Ambrosiana e si estende ben oltre i suoi confini.
-
- Galimberti U.**
Cristianesimo
Feltrinelli
REL 230 Gal
Il Cristianesimo ha perso la dimensione del sacro. Il suo cielo si è fatto vuoto. Alzando gli occhi dalla terra, altro non è dato scorgere se non il nulla che, come una notte nera e senza stelle, spegne anche lo sguardo.
-

*Biblioteca Comunale - Piazza Giovanni XXIII 40011 Anzola
dell'Emilia Tel. 051/6502222 fax 051/6502223
biblioteca@anzola.provincia.bologna.it www.bibliotecanzola.it*

mart. merc. e giov. 9.00-12.30 e 14,30-19.00 vene. 14.30-19.00 saba. 9.00-12,30 mart. sera 20.00-22,30