



autore, titolo, editore e collocazione nella biblioteca

Bechis M.

La terra degli uomini rossi

MUL BEC TER

Il mondo degli indios Guaranì, la cui terra è stata espropriata dai ricchi fazenderos, e quello di questi ultimi, ricchi e annoiati. Uno scontro tra culture, una finestra sui diritti negati ai nativi americani.

Coen J., Coen N.

Burn after reading

MUL COE BUR

Un'esilarante storia di spie pasticciona e di ricattatori improvvisati, in competizione per le memorie scottanti di una ex-agente della CIA. Da ritrovare per salvarsi o da vendere per pagarsi una costosa chirurgia estetica, a seconda dei punti di vista...

Diritti G.

L'uomo che verrà

Mikado

MUL DIR UOM

La fame, la morte, l'orrore: in poche parole, la guerra. Il ricordo della strage di Marzabotto in un film lucido e implacabile. IL FILM E' VISIBILE SOLO IN BIBLIOTECA FINO AL 30/06/12

Garbaski S.

Irina Palm : il talento di una donna inglese

MUL GAR IRI

Un film ironico, scanzonato. Tratta del sesso senza essere volgare, delle difficoltà economiche senza essere banale.

Tavarelli G.L.

Le cose che restano

Rai

MIUL TAV COS

La storia di una famiglia che, sconvolta da un evento drammatico, inizia piano a sgretolarsi. Ma è anche la storia della sua rinascita. IL FILM E' VISIBILE SOLO IN BIBLIOTECA FINO AL 30/06/12

Verdone, C.

Io, loro e Lara

Warner Bros.

MUL VER IOL

Padre Mascolo è un missionario che vive in Africa e che, da qualche tempo avverte i sintomi di una crisi spirituale che lo angoscia sempre più. IL FILM E' VISIBILE SOLO IN BIBLIOTECA FINO AL 30/06/12

ARTE, ARCHITETTURA, MUSICA, CINEMA, FOTOGRAFIA...

Caroli F.

La storia dell'arte raccontata da Flavio Ca

Electa
AR.SP 709 CAR
Un'opera importante che segna un punto fermo nell'editoria della storia dell'arte recente. Flavio Caroli, storico dell'arte fra i più noti e accreditati, disegna un affresco che parte dal Rinascimento e giunge fino ai giorni nostri.

Finardi E., D'Errico A. G.

Spostare l'orizzonte

Rizzoli
AR.SP 782.4 FIN
Passioni, riflessioni e ricordi del ribelle della musica italiana.

Ghezzi P.

Per un bacio mai dato. L'amore secondo

Ancora
AR.SP 784.5 GHE
Anima anarchica di artista fuori dal coro "innamorato di tutto", De André ha rivoluzionato la canzone d'autore con intuizioni folgoranti, testi indimenticabili e voce sciamanica. Questo piccolo libro vorrebbe contagiare i lettori...

Tappari M.

Oooh! Inventario di fotografia

Corraini
AR.SP 779 TAP
Un libro per soffermare lo sguardo, per scoprire con leggerezza e ironia cosa ci può esser dietro a cose familiari che spesso vediamo soltanto in superficie, quasi senza registrarne la presenza. Testo anche in inglese.

COMPUTERS

Carboni M.

Le migliori App per Ipad, Iphone e Ipod to

Hoepli
O.GEN 004.16 CAR
Esiste una App praticamente per tutto. Così recita una nota pubblicità Apple, e risulta davvero difficile mettere in dubbio questa affermazione perché le App sono diventate indispensabili. Questo manuale risolve i dubbi e ci semplifica la via!

Gambirasio S.

iPad 2

Hoepli
O.GE 004.16 GAM
Lavorare, imparare, giocare con la nuova meraviglia Apple. Per appassionati di tecnologia e per utenti alle prime armi, tutti i segreti del tablet della Apple.

CRITICA e SAGGISTICA LETTERARIE

Dossi C.

Note azzurre

Adelphi
LETT 858.8 DOS
Cinquemila pensieri, aforismi e riflessioni che spaziano dall'etimologia alla vita di amici letterati, dalle letture dei classici latini e greci e dei poeti italiani alle facezie dei vetturini.

Tabanelli G.

Carlo Bo. Il tempo dell'ermetismo

Marsilio

LETT 840.09 TAB

Il volume ricostruisce a partire dal racconto in prima persona di Carlo Bo il fenomeno dell'ermetismo attraverso la coralità delle testimonianze e delle confessioni dei protagonisti.

LIBRI PER RAGAZZI

Le più belle fiabe di tutto il mondo e di tutti i tempi.

Fiabe, storie e leggende della Russia e de

GED

RAG FF FIA

Octavia Monaco: fili di memorie

Bonomia

AR.SP 741.6 OCT

Fili di memorie presenta il percorso artistico di Octavia Monaco nel suo complesso: dalle figure che nascono per dialogare e unirsi alle parole dei libri per ragazzi all'opera pittorica, in cui l'artista intreccia memorie personali, collettive e arcaiche.

Bellier S.

Il sole a che cosa serve?

Larus

RAG PL BEL

Macchietta, la capretta, si chiede a che cosa serve il sole : forse soltanto a far bello il cielo? Ma interrogando i suoi amici, scoprirà che il sole è indispensabile alla vita!

Dubini M.

Lo zio riciclatutto

Mondadori

RAG SR DUB

Adatto ai lettori del secondo biennio della scuola primaria.

Festa E. E.

La bottega dei fiori

Mondadori

RAG SR FES

Adatto ai lettori del primo biennio della scuola primaria.

Grimm J. E W.

I musicanti di Brema

Elle

RAG PL GRI

Raccontata da Roberto Piumini e illustrata da Nicoletta Costa.

Grimm J. e W.

Biancaneve

Rizzoli

RAG SR GRI

C'era una volta una regina che cuciva alla finestra nel cuore dell'inverno. Attraverso la cornice d'ebano contemplava i fiocchi di neve che volteggiavano come piume. All'improvviso si punse e tre gocce di sangue caddero sulla neve...

Levi L.

Adatto ai lettori del primo anno della scuola primaria.

Lo strano presepe

Mondadori

RAG SR LEV

Munforti L., Peg Gianni

Macchietta

Elle

RAG PL MUN

E' una goccia di inchiostro caduta da una vecchia stilografica. Quasi per magia comincia a prender vita: ora può cambiare forma e ne approfitta per giocare con gli oggetti che popolano la scrivania dell'autrice. Ma guai ad avvicinarsi al bagno!

Musso A.

La balena rosa e la macchia nera

Emme

RAG PL MUS

Primi giorni di scuola, le prime paure, le prime soddisfazioni, le prime macchie sul quaderno, le prime punte alla matita, e poi... eh, già: le "prime pagine" da leggere...

Obama B.

Di voi io canto

Rizzoli

RAG SR OBA

Una commovente lettera del Presidente degli Stati Uniti alle figlie: un invito alla felicità, all'amore, alla solidarietà, all'impegno civile.

Oud P.

Luca avrà una sorellina

Clavis

RAG RR OUD

In modo semplice e giocoso l'autrice ritrae le reazioni tipiche del bambino alla nascita del fratellino o della sorellina.

Pfister M.

Cesare due volte re

Nord-Sud

RAG SR PFI

Re Cesare, il leone, non crede alle proprie orecchie quando gli animali lo depongono dal trono! Non ne posson più di un re egoista e pigro. Ma durante le sue scorribande si comporta da vero re e aiuta tanti amici del bosco. Così diventa un vero re!

Piumini R.

Diario di primavera

Einaudi

RAG RR PIU

Una bambina di quarta. Dis. Mette nel suo diario pensieri scherzosi, e qualche volta dolorosi. Il diario però si trasformerà in un preoccupante libro di misteri...

Piumini R.

A partire dai 5 anni.

Storie in un fiato

Einaudi

RAG SR PIU

Roncaglia S. Ruiz Mignone S.

31 e-mail per un Piccolo Principe

Un intreccio di e-mail fra Silvia e Roberto, lei in classe a Roma e lui sul set di Parigi a interpretare una parte nel Piccolo Principe...

Einaudi

RAG RR RON

Roncaglia, Ruiz Mignone

Il fantasma con l'asma

La vita non è facile per Lillo, un bambino che soffre d'asma ed è pieno di paure. Ma cosa c'è di meglio di una salutare vacanza? Quando zia Gisella lo porta con sé a Castropilar, un antico castello trasformato in hotel iniziano le sue vacanze strane...

Einaudi

RAG RR RON

Ross T.

Il mio libro di fiabe

Sette fiabe classiche riscritte e illustrate con l'inimitabile stile di Tony Ross, uno dei più noti autori di libri per bambini. La bella e la bestia, il folletto Rumpestiltskin, I musicanti di Brema.. Una raccolta unica, per lasciarsi incantare dalla magia

Lapis

RAG SR ROS

Scarry R.

365 storie

Perché leggere ad alta voce ai bambini? Perché accresce il desiderio d'imparare a leggere, perché è un'esperienza che procura un intenso piacere all'adulto e al bambino, perché è il modo per appassionare alla lettura. E allora: iniziamo!

Mondadori

RAG SR SCA

Stine R.L.

Un mostro in vacanza

"In quel momento mi resi conto che non era affatto un pallone. Si trattava di una creatura viva! Quello che stavo guardando era un mostro. Davanti ai miei occhi c'era Re Viscigommolo in persona!". Piccoli brividi

Mondadori

RAG G STI

Stower A.

Piccolo

Una mattina, Lisa notò qualcosa di meraviglioso in giardino. Era marrone e peloso. E aveva quattro zampe, una coda e un grosso naso umido...

la Margherita

RAG RR STO

Taniguchi T.

Pinocchio il burattino di ferro

Un meraviglioso libro con le illustrazioni di Tomonori Taniguchi. Da leggere e da ammirare!

Donzelli

RAG PL TAN

Vitagliano P.

L'allegro vagabondo

Loescher

RAG RR VIT

Ispirato a uno dei capolavori di Ibsen, che a sua volta si richiamò a una favola popolare, la storia di Peer Gynt, un ragazzo norvegese piuttosto scapestrato, sognatore e fanfarone, che ama fantasticare e vagabondare per i boschi.

Winter J.

Una storia vera

Giannino Stoppani

RAG SR WIN

Una storia vera dall'Afghanistan.

Wolf T.

Piccoli racconti di animali nel mondo

Dami

RAG SR WOL

Le buffe avventure degli animali più simpatici dei cinque continenti. I segreti della tigre e del pavone, della giraffa e dell'ippopotamo, del koala e dell'ornitorinco. Alla scoperta, attraverso brevi racconti, delle meraviglie del mondo degli animali.

Zucchini G., Sagramola G.

Margherite per il marchese

Giannino Stoppani

RAG 945.08 ZUC

Chi è il Marchese Carlo Alberto Pizzardi e perché viene ricordato come un grande filantropo? Sono le prime domande dalle quali partono Diego e Margherita, per effettuare una ricerca che li conduce dal Palazzo Rosso di Bentivoglio...

MANUALI E GUIDE: salute, viaggi, famiglia, hobbies...

Cultura generale: quiz svolti e commentati

Hoepli

S.SO 378.1 CUL

Per la preparazione ai test di ammissione all'università, concorsi pubblici, concorsi militari.

Borghese A.

L'abito non fa il cuoco : la cucina italiana

Rizzoli

S.AP 641.5 BOR

Oltre 50 ricette per seguire anche a casa il cuoco più affascinante della tv italiana. La sua storia, dall'infanzia a oggi, raccontata in dieci tappe attraverso parole, disegni, canzoni e fotografie. Piatti raffinati ma semplici.

Gilman S. L.

La strana storia dell'obesità

Il Mulino

S.AP 610 GIL

Nel mondo un miliardo di persone è in sovrappeso; in Italia una su dieci è a rischio obesità. Sempre più spesso di sente parlare di "globesità". Tutto comincia nell'Ottocento, quando i medici prendono a considerare i grassi come casi clinici...

Quirico D.

Primavera araba. La rivoluzione dall'altra

Bollati Boringhieri

STO 961.05 QUI

La primavera araba che ha scosso il Nordafrica, un luogo che sembrava pietrificato nel tempo, coi suoi dittatori violenti, le sue oligarchie privilegiate e le enormi masse di giovani poveri, cui non resta altro che la fuga in Europa.

MEDICINA e BIOLOGIA

Odone A.

L'olio di Lorenzo

Mondadori

S.AP 616.83 ODO

Una malattia incurabile. Un padre testardo. Una scoperta miracolosa. La storia che ha commosso il mondo.

NARRATIVA, POESIA e TEATRO ITALIANI

Baldini E.

L'uomo nero e la bicicletta blu

Einaudi

NARR 853.9 BAL

Un romanzo che svela il passaggio misterioso e crudele dalla luce dorata dell'infanzia, come una porta che si chiude. E insieme ne mantiene lo splendore.

Benni S.

La traccia dell'angelo

Sellerio

NARR 853.9 BEN

Un Natale degli anni Cinquanta. Tutta la famiglia è riunita intorno all'albero, che porta sulla cima un puntale con un angelo che il piccolo Morfeo guarda incantato. Ma la sua vita non sarà facile, diverrà scrittore, padre segnato però dalla malattia.

Berardinelli A.

Non incoraggiate il romanzo. Sulla narrati

Marsilio

NARR 853.9 BER

Il lettore troverà in questo libro un panorama problematico della narrativa italiana degli ultimi decenni, nel quale ho evitato teorizzazioni, dando spazio a ritratti e analisi di singoli autori e testi." (Alfonso Berardinelli)

Camilleri A.

Racconti di Montalbano

Mondadori

NARR 853.9 CAM

In appendice il racconto La finestra sul cortile pubblicato per la prima volta in volume.

Cancogni M.

Perfidi inganni

eliott

NARR 853.9 CAN

La storia di una famiglia nei turbolenti anni '70: le apparenze, le inquitudini, gli equilibri fragili. La forma narrativa è quella della raccolta epistolare.

Carrisi D.

Il tribunale delle anime

Longanesi

NARR 853.92 CAR

Roma è battuta da una pioggia incessante. In un antico caffè, vicino a piazza Navona, due uomini esaminano lo stesso dossier. Una ragazza è scomparsa. Il grande ritorno dell'autore di Il suggeritore il thriller italiano più venduto nel mondo.

Moccia F.

Scusa ma ti chiamo amore

Rizzoli

NARR 853.92 MOC

Niki esiste veramente. Federico l'ha vista un giorno per caso in via del Corso mentre faceva le "vasche" con le sue amiche. Quel giorno che Niki ha discusso quasi un'ora con sua madre. Federico è tornato spesso in via del Corso ma non l'ha più incontrata.

Pattavina V.

La libreria di Orvieto

Fanucci

NARR 853.92 PAT

1944. Un'Italia spaccata in due, in mano alle forze alleate e all'oppressione nazifascista. Orvieto, che le parti in conflitto s'impegnano a non attaccare per preservare la ricchezza del patrimonio artistico, si trova a fronteggiare la furia..

Pattavina V.

La libreria di Orvieto

Fanucci

NARR 853.92 PAT

Una black comedy in cui intimismo, dramma e humor si alternano e s'incrociano, animata da personaggi eterogenei e bislacchi, travolti dagli eventi e trascinati da un destino ineluttabile verso un finale dal sapore agrodolce.

Pennacchi A.

Palude

Dalai

NARR 853 PEN

Dall'autore di Canale Mussolini. Dove tutto ha inizio.

Presta M.

Un calcio in bocca fa miracoli

Einaudi

NARR 853.92 PRE

Il protagonista di questo libro è un vecchio scorbuto, vitale, simpaticissimo, che fa i conti con l'ostinazione della sua prostata, con un'insana passione per la portinaia.

Santagata M.

I frammenti dell'anima. Storia e racconto

Il Mulino

POE 851.1 SAN

Questo studio ormai classico analizza il progetto letterario che Petrarca intese realizzare ordinando le sue poesie in una sorta di romanzo lirico-autobiografico, che composizione dopo composizione costituisse in narrazione un discorso morale.

Smargiassi M.

Ora che ci penso

Dalai editore

NARR 848.914 SMA

Una raccolta di considerazioni su fenomeni quotidiani, su quello che accade a Bologna: un momento di sovrappensiero che rompe l'ordinaria indifferenza...

NARRATIVA, POESIA e TEATRO EUROPEI

- Abbott E. A.**
Faltlandia. Racconto fantastico a più dim
Adelphi
NARR 823.8 ABB
"Il mondo è una superficie piana come quella di una carta geografica sulla quale i flatlandesi scivolano senza sovrapporsi." Un classico del genere fantastico con un'introduzione di Giorgio Manganelli.
-
- Amis M.**
La vedova incinta
Einaudi
NARR 823.914 AMI
Un castello nella campagna italiana fa da sfondo alle vacanze di un gruppo di giovani inglesi all'inizio degli anni Settanta. "Nemmeno i nomi sono stati cambiati. Perché preoccuparsi? Per proteggere gli innocenti? Non c'erano innocenti."
-
- Blixen K.**
Lettere dall'Africa (1914 - 1931)
Adelphi
NARR 826.9 BLI
Nel gennaio 1914 Karen Dinesen sbarcava nel porto di Mombasa, sposandosi il giorno stesso con il barone Bror Blixen. Nel 1931 ripartiva dall'Africa, col cuore spezzato, dopo aver perso ogni speranza di continuare a reggere la sua piantagione nel Kenya.
-
- Bolano R., Porta A.G.**
Consiglio di un discepolo di Jim Morrison
Sellerio
NARR 863.64 BOL
Attraverso un lavoro di vulcanico rimescolamento dei generi letterari, Bolano ha scolpito l'opera più innovativa dell'attuale panorama letterario. Le pagine riversano un fluire inebriante di personaggi-limite, suggestioni, situazioni, citazioni nascoste..
-
- Cioran E.M.**
Confessioni e anatemi
Adelphi
LETT 848.9 CIO
In "Confessioni e anatemi", sequela di perplessità, si troveranno interrogativi ma nessuna risposta. Del resto, quale risposta? Se ce ne fosse una la si conoscerebbe, con buona pace del devoto dello stupore".
-
- Heams-Ogus T.**
Centosedici cinesi, circa
Archinto
NARR 843.92 HEA
Centosedici cinesi, circa il primo romanzo di Thomas Heams-Ogus, rivela un episodio semiconosciuto della storia italiana durante la seconda guerra mondiale. Nel 1941, la Cina diventa nemica dell'Italia. All'epoca vivevano pochi cinesi cinesi e il governo..
-
- Hoffmann E. T. A.**
Gli elisir del diavolo
Newton & Compton
NARR 833 HOF
Capolavoro di un romanticismo dilacerato e ormai al tramonto, gli elisir del diavolo, scritto tra il 1814 e il 1815, esibisce nelle sue pagine un campionario delle immagini più terribili e spaventose che lo spirito possa ideare e introduce il "sosia"...
-

Vargas F.

Prima di morire addio

Einaudi

NARR 843 VAR

Durante una festa notturna a piazza Farnese viene assassinato un editore ed esperto d'arte che si era appena precipitato a Roma per indagare sulla dubbia provenienza di un disegno di Michelangelo apparso sul mercato francese...

Zivkovic Z.

L'ultimo libro

TEA

NARR 891.82 ZIV

Alla libreria "Il Papiro" si è verificato un triste incidente. Il signor Todorovic, uno dei clienti più affezionati, è morto improvvisamente, mentre stava leggendo un libro seduto su una poltrona. La sua morte però darà l'avvio a una serie di decessi...

NARRATIVA, POESIA e TEATRO EXTRAEUROPEI

Altman J.

Gioco di spie

Polillo

NARR 813.5 ALT

I servizi segreti britannici sono a caccia di informazioni: vogliono scoprire quando Hitler attaccherà la Francia. Una giovane spia tedesca si affida a un agente inglese per risolvere diversi enigmi...

Bunker E.

Little boy blue

Einaudi

NARR 813.54 BUN

Il cammino struggente di Alex Hammond da undici a sedici anni, tra un'infanzia in malora e il crimine. Un "piccolo ragazzo triste" affamato d'amore, costretto a fare a pugni con tutto il mondo.

Bunker E.

Come una bestia feroce

Einaudi

NARR 813.54 BUN

"Il più grande romanzo dei bassifondi di Los Angeles? Come una bestia feroce, il più bel libro mai scritto sul tema della rapina a mano armata". James Ellroy

Crichton M.

Preda

Garzanti

NARR 813.5 CRI

La scienza medica genera meraviglie. A volte si ribellano e diventano mostri fuori controllo. Ancora una volta Crichton è riuscito ad anticipare temi di grande attualità

Jong E.

Paura di volare

Bompiani

NARR 813 JON

Pubblicato negli Stati Uniti nel 1973 assunse immediatamente le fattezze di un caso letterario. Il romanzo narra le vicende di Isadora Wing, una donna trentenne che comincia a intravedere i segni inesorabili del tempo. E' bella ma ha paura di se stessa...

Lehane D.

Fuga dalla follia

Piemme

NARR 813.5 LEH

Il dolore è carnivoro. Si alimenta ogni giorno e finisce per inghiottire qualunque altra emozione. E il dolore sta divorando i sentimenti del miliardario Trevor Stone: sua figlia Desiree è scomparsa...

Lessing D.

Mara e Dann

Fanucci

NARR 823.914 LES

Il clima della Terra è cambiato. Il Nord è coperto dai ghiacci e gli uomini si sono rifugiati al Sud, caldissimo e secco. Mara e Dann, due fratelli di sette e quattro anni, vivono in Africa. La loro esistenza è difficoltosa...

McBain E.

Un'ombra sulla spiaggia

Mondadori

NARR 813.54 MCB

Una trama snella, un dialogo effervescente, personaggi coinvolgenti, in un romanzo solido e affascinante.

Patterson J., Ledwidge M.

Daniel X

Nord

NARR 813.5 PAT

Daniel sembra un ragazzo qualsiasi, ma l'apparenza inganna. Ha solo quindici anni, ma è lui la nostra unica speranza: il destino del mondo è nelle sue mani.

Sepetys R.

Avevan spento anche la luna

Garzanti

NARR 813.6 SEP

Ispirato a una storia vera Aveano spento anche la luna spezza il silenzio su uno dei più terribili genocidi della storia, le deportazioni dai paesi baltici nei gulag staliniani. Una voce potente che spezza il silenzio della storia.

Spillane M.

Tre romanzi di Mike Hammer

Elliot

NARR 813.54 SPI

In una nuova traduzione integrale, ritrovano vita e vigore i primi tre gialli della serie con Mike Hammer protagonista. Il meglio dell'hard-boiled firmato da uno dei padri del genere.

Steinbeck J.

Vicolo Cannery

Bompiani

NARR 813.52 STE

Romanzo della maturità del grande scrittore americano, Vicolo Cannery narra di un mondo in cui vivono usurai, pescatori, ruffiani, giocatori ed emarginati di tutte le razze.

Whyte J.

Io lancillotto : il cavaliere di Artù

Piemme

NARR 813.5 WHY

Battaglie e passioni, amori e tradimenti: la vita di Lancillotto, il più celebre cavaliere di tutti i tempi.

NATURA: piante ed animali, la terra e l'ambiente...

Balestrini C.

Dall'orto alla tavola

Gargantua & Pantagruel

S.AP 630 BAL

Vi siete mai chiesti da dove proviene il cibo che portate in tavola? Come sono state coltivate le verdure della vostra insalata? Come sono state trasportate? C'è solo un modo per esser certi di cosa state mangiando: diventare consumatori consapevoli!

SOCIETA' E IDEE: Filosofia, psicologia, sociologia, educazione, religione...

101 storie zen

Adelphi

REL 294.3 CEN

Lo Zen non è una setta ma un'esperienza. Da questa esperienza, che ha il suo centro la nozione di satori, "illuminazione", è nata una letteratura immensa, dalle numerose ramificazioni, a partire dal secolo sesto in Cina e dal dodicesimo in Giappone...

Barisone M.

Piccoli pittori

L'arcobaleno

PSIC 155.413 BAR

La lettura del libro invita a prestare attenzione alle straordinarie capacità espressive dei più piccoli, pittori per grazia innata, che usano spontaneamente quest'arte per comunicare con i "grandi".

Cannari L., D'Alessio G.

Le famiglie italiane

Il Mulino

S.SO 306.85 CAN

Un'analisi del benessere delle famiglie italiane dal primo dopoguerra ad oggi, analizzando vari indicatori. Non tutti sono cresciuti allo stesso ritmo, e la società italiana si mostra in ritardo su molti aspetti.

Cassano F.

Modernizzare stanca. Perdere tempo, gua

Il Mulino

S.SO 306.09 CAS

Franco Cassano ha intrattenuto i lettori dei quotidiani "L'Avvenire" e "L'Unità" con due fortunate rubriche. Il volume riprende e rielabora quegli scritti, riannodandoli attorno a dei temi ricorrenti.

Foa A.

Eretici. Storie di sterghe, ebrei e convertit

Il Mulino

REL 273.6 FOA

Undici storie riesumate dagli archivi e risalenti alla Roma papale fra Quattro e Seicento, la Roma del consolidamento dello Stato della Chiesa e poi dalla Controriforma: storie di ebrei, di convertiti, di sterghe, di possedute.

Lewis B.

Le molte identità del Medio Oriente

Il Mulino

S.SO 303.4956 LEW

"Uno dei maggiori islamisti viventi... compie una rigorosa ricognizione delle diverse dimensioni dell'identità dei popoli medio-orientali, e cioè la religione, la razza e la lingua, la patria, la nazione e lo Stato" (Alberto Martinelli)

Mancuso V.

Io e Dio

Garzanti

REL 231.7 MAN

"Il teologo italiano pone la dottrina cattolica di fronte alle sue contraddizioni interne" (Laurent Lemoine)

Mosse G.

La nazionalizzazione delle masse

Il Mulino

S.SO 303.3 MOS

In quest'opera ormai classica, Renzo De Felice ha paragonato all'"Autunno del Medioevo" di Huizinga e ai "Re taumaturghi" di Marc Bloch, Mosse ha inteso scoprire le radici lontane del nazismo, e misurare quanto esse hanno giocato sulla politica...

Pasquino G.

Nuovo corso di scienza politica

Il Mulino

S.SO 320.01 PAS

Obiettivo del manuale è fornire allo studente le nozioni fondamentali della disciplina con grande chiarezza

Polidoro M.

Marta che aspetta l'alba

Piemme

S.SO 362.3 POL

Quando un giovane e coraggioso medico che si chiama Franco Basaglia inizia a denunciare con forza i trattamenti a cui sono sottoposti i pazienti psichiatrici e a lottare caparbiamente per una nuova realtà, Mariuccia entra in crisi.

Sen A. K.

La ricchezza della ragione. Denaro, valori

Il Mulino

FIL 174.4 SEN

L'economia di mercato fa appello alla libertà, ma quali sono le reali condizioni di una libertà sostanziale che consenta all'economia di non essere iniqua? L'autore è stato premio Nobel per l'Economia nel 1998.

Timossi R. G.

Imparare a ragionare. Un manuale di logi

Marietti

FIL 160 TIM

Questo è un testo di logica diverso da quelli presenti nel panorama editoriale. Se si avvicina al cosiddetto Critical Thinking (pensiero critico), non è solo un'opera di questo genere. Cerca di introdurre il lettore, lo fa ragionare...

STORIA e GEOGRAFIA

Gentile E.

Le origini dell'ideologia fascista

Il Mulino

STO 945.09 GEN

Questo studio pionieristico mette in luce il complesso di credenze, miti, programmi in cui l'ideologia fascista trovò espressione: l'evoluzione di Mussolini dal socialismo all'interventismo, i miti del dopoguerra, l'antibolscevismo, il nazionalismo...

Lepre A.

Lepre analizza le peculiarità della Prima Repubblica senza trascurare la storia della mentalità e del costume.

Storia della Prima Repubblica

Il Mulino

STO 945.092 LEP

*Biblioteca Comunale - Piazza Giovanni XXIII 40011 Anzola
dell'Emilia Tel. 051/6502222 fax 051/6502223
biblioteca@anzola.provincia.bologna.it www.bibliotecanzola.it*

mart. merc. e giov. 9.00-12.30 e 14,30-19.00 vene. 14.30-19.00 saba. 9.00-12,30 mart. sera 20.00-22,30